

## 公立貴族學校最美的校景在孩子的臉上

各位家長好

今年是實施 108 課綱的第二年，你(妳)和孩子會有較多的疑慮和不確定感，這是必然的事實。但我們要請家長盡量寬心以待，學校配合教育部與臺中市政府教育局的政策推動，在相關措施上業已逐步逐項落實執行，惠文高中的很多整體規劃和先進設備，舉凡智慧校園與課程管理系統、國際教育與第二外語、學習歷程檔案和自主學習實施計畫等也成為部、局的作業典範和其他學校學習的對象。家長如有任何疑問，可隨時詢問貴子弟導師、課程諮詢輔導中心或本校輔導室。

惠文高中秉持「一所人文藝術的智慧校園」理念，科學涵養與文學藝術涵養是學校教育的內涵也是目標，科學涵養重視探索求真的精神，強調方法理論與實證，期望學生養成不斷求知創新的終身學習態度。而文學藝術涵養是形塑學校校風的內蘊泉源，是流通師生全身脈絡的氣血，是決定學校氛圍的氣旋。它會展現在學生的臉龐，它會呈現在學生的生活舉止，它會影響學生的行為模式和價值觀，當然自信豪邁的氣魄更是脈絡相承的必然因果，值得吾人深思與重視。誠如日本音樂大師鈴木鎮一所言：「音樂教學從來不是我的主要目的，我想創造善良的公民。若一個孩子從出生就能聆聽美好的音樂並學習演奏，他(她)們將能培養感知力、紀律與耐性，他(她)們將會有顆

美麗的心」，在惠文的孩子有著豐沛的音樂學習資源，國樂社、熱音社、管樂隊、熱舞社及校刊社、模擬聯合國、外交小尖兵等等 63 個社團，其中許多是全國比賽的常勝軍。但得獎和專業演奏都不是我們的目的，而是希望孩子徜徉在音樂的旋律中，讓心身靈都能接受音樂的洗滌和滋潤。

「惠文最美的校景在孩子的臉上」，它絕對不是口號，是惠文師長我共同的目標和堅持，我們自豪的說那是「完成式」，也是「進行式」，「惠文學習，學習惠文」，惠文沒有最好的一天，只能每天要更好。

或許學校會有一些措施讓各位困擾或不完全認同，但我們會自行深加檢討與改進，畢竟學校面對兩千三百多位學生，近五千多個不同背景和理念的家長，我們除了法律和教育理念必須堅持外，平衡點的取捨其實是藝術也是無奈的必須，整體性、長期性的永續經營，必然會有短暫的衝擊，尚祈各位家長體諒與支持，但我們會永記「孩子成長只有一次」，那是責任，也是你(妳)我和孩子一生的結緣。

謹祝

順心如意

校長 王沛清

109 年 9 月 19 日