

婚姻是個空盒子

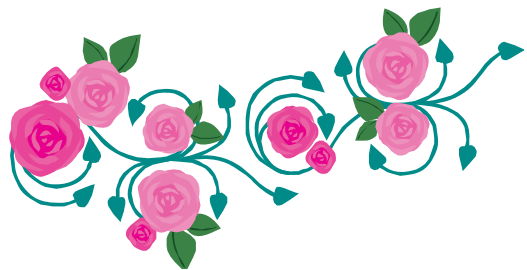
父母無法參加女兒婚禮
而寫給女兒的一封信。

老竽啊整理



這是結婚當日司儀當眾就把全文朗頌出來，那是我見過最安靜的一次請客場合，在場賓客無不為其父母的摯愛而感動，雖然事隔多年但那個場景仍然深深印在腦海中，這篇文章後來流傳開了，我則是一直保存到現在，在父親節從新校謄，希望能對大家有所啓示。

家--不是講理的地方



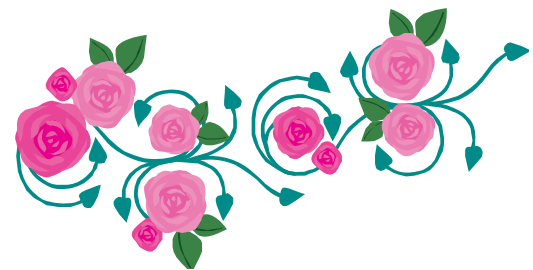
一份不在婚禮上的家長致辭

女兒：

爸媽聽到你要結婚喜訊，真為你高興，
遠隔千里，我們不能參加你的婚禮，
不能在婚禮上獻上我們的家長致辭，
這是我們內心的一點遺憾。

但你是我們的女兒，相信你能理解爸
媽的一份感受。那天放下電話，我和
你媽沈默了良久——

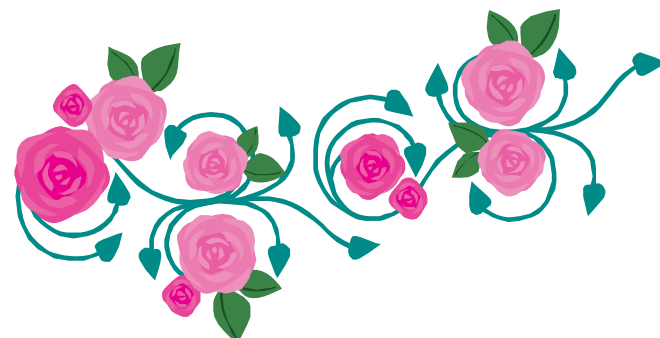
我們的孩子怎麼一下子就長大了？



後來，你媽對著鏡子淡淡地說：你看，我的白頭髮又多了，萍兒也該結婚了。

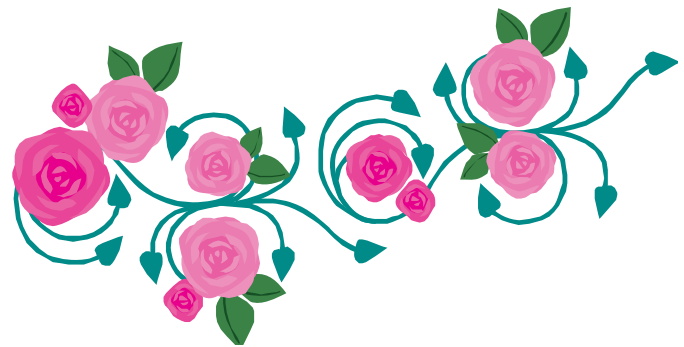
我數著你媽的白髮，那些白髮竟像許多往事，一件一件浮上心頭。

你媽提醒我：還是給女兒寫一封信吧！就算是我們送你的一份新婚禮物。



女兒，我們只是天底下最平凡的父母，我們的孩子也只是天底下最平凡的女兒，我們不奢求太多，

只是希望我的孩子踏上婚姻之路，走向人生之旅後，能滿懷感恩，一路平安在這裡給你一個我們的生活體會。



先要告訴你：家不是一個講理的地方。

這句話聽起來，很沒有道理，但千真萬確，這句話是真理，是至理，是多少夫婦，多少家庭（包括我們家）用多少歲月，多少辛酸，多少愛恨，多少是非，多少對錯，在糾纏不清難解難分的混亂中，梳理出來的一個最後結論。



當夫婦之間開始據理力爭時，家和就要開始布上陰影。

兩人都會不自覺地各抱一堆面目全非的歪理，敵視對方，傷害對方，最後只能兩敗俱傷，難以收場。

多少夫妻，爲了表面的一個(理)，落得負心無情。

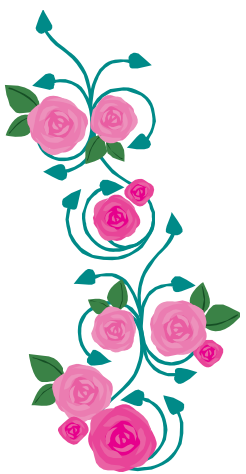
他們不知道，家不是講理的地方，而是溫情講愛的地方。

不用計較比強，更不是算帳的地方。

那麼，家是什麼地方？女兒，我們年輕的時候，也回答不了這個問題；也像許多夫妻那樣，為一點小事爭鬧不休。

那一年為了你小叔的調動問題，我和你媽大吵了一場，甚至鬧到要離婚的地步。只是在那個時代我們還缺乏勇氣。

直到有一天，一位老戰友在他的孩子的婚禮上說：（希望你白頭偕老，相愛永遠）時，愛這簡短的字，像春雷響在我心頭。是的，家不是講理的地方，家該是講愛的地方。



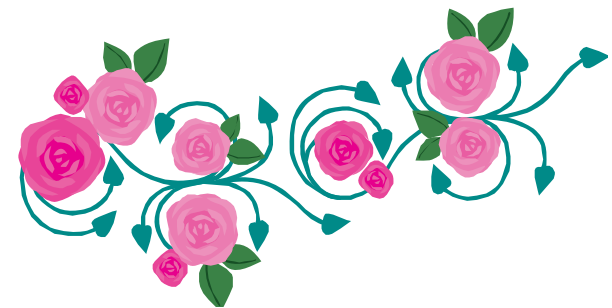
愛一時很容易，愛一生一世卻不容易，這裡頭含許多妙處需要我們去總結和體會。

其次我們要告訴你：婚姻是個空盒子，你必須往裡面存滿東西，才能取回你要的東西；你放的愈多，得到的也就愈多。



很多人結婚時，對婚姻有許多期盼，
期盼從中可以得到富貴，藉慰，愛
情，寧靜，快樂，健康，

其實婚姻開始的時候，只是一個空盒
子。走到一起的兩個人，一定要養成
一個習慣，去給，去愛，彼此侍奉，
彼此讚賞，日後，那個空盒子才會日
漸豐富起來。



- 空盒子最先該放的應該(思念)，思念是一種使我們刻骨銘心的東西。

- 它是兩個人有了肯定，有了感情，然後進而關懷，進而疼愛的一種情緒。〔思念〕是疲憊時通向家庭的一條小路，是寒冷冬夜中一股暖意，是匆忙推開家門後撲面而來家飯香……

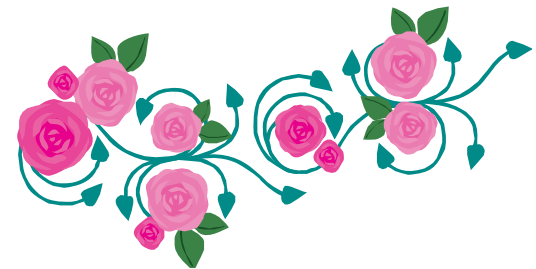
空盒子必須放進(藝術)，婚姻生活中的藝術。

在婚姻生活中，需要講藝術的地方無處不在，生氣有藝術，吵架有藝術。

有一對夫婦含辛茹苦養育了五個孩子，
其中之艱難，只有他們自己能體會。
·

一天，夫妻爲了孩子的一件小事吵起來，
越吵越厲害，眼看不可收拾了，
妻子突然說：等一下，我要去生孩子了。
·

這句話，就是吵架的藝術。



- 婚姻的盒子中除了放(思念)和(藝術)外，還有許多東西，都可以放進去，這有待於你們自己去填補。

寫到這裡想到一位作家說過的一句話

〔你們生養他，教育他，你們的責任已盡，而你們給他最好的禮物，是一對翅膀〕。

女兒，這封信，就是爸媽送給你的結婚禮物，希望你帶著我們的祝福，快樂的飛翔！

